

El reto de contar historias A1

Soy capaz de contar historias.

Cultura emprendedora



Escritura creativa 1

Ser capaz de contar una buena historia puede ayudar a tener éxito en la vida y en los negocios. El alumnado entra en contacto con el concepto de narración a través de una variedad de actividades motivadoras, desarrolladas a modo de juego, para aprender a utilizar su imaginación y poner sus pensamientos por escrito.

Manual del alumnado

Programa Youth Start Entrepreneurial Challenges

basado en el Modelo TRIO de educación emprendedora– www.youthstart.eu

| Educación emprendedora básica | | Cultura emprendedora | | | | | | Emprendimiento responsable | | | |
|---|--------------------------|---|--------------------------------|---|-----------------------------|---|--------------------------------|---|---------------------------------|---|--------------------------|
|  | El reto de la idea |  | El reto del héroe |  | El reto de la empatía |  | El reto de contar historias |  | El reto del compañerismo |  | El reto de mi comunidad |
|  | Mi reto personal |  | El reto del puesto de limonada |  | El reto de las perspectivas |  | El reto del valor de la basura |  | El reto de las puertas abiertas |  | El reto del voluntariado |
|  | El reto del mercado real |  | El reto de empezar tu proyecto |  | El reto máximo |  | El reto de ser positivo |  | El reto de la pericia |  | El reto del debate |

El Modelo TRIO es un sistema pedagógico holístico que abarca tres ámbitos:

La “**Educación emprendedora básica**” comprende cualificaciones básicas para el pensamiento y la acción emprendedora, y más concretamente la capacidad de desarrollar e implementar ideas.

La “**Cultura emprendedora**” se refiere a la promoción de una cultura de apertura mental, empatía, trabajo en equipo, creatividad, establecimiento de objetivos e iniciativa personal, además de la asunción de riesgos y la consciencia sobre los riesgos.

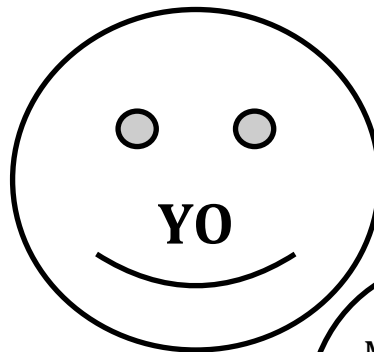
El “**Emprendimiento responsable**” tiene como objetivo potenciar las competencias sociales y empoderar a los estudiantes en su rol de ciudadanos dispuestos a asumir responsabilidades por si mismos, hacia los demás y hacia el medio ambiente.

Cada reto pertenece a una de las 18 familias de retos, y cada familia de retos pertenece a uno de los tres ámbitos TRIO. Una familia de retos puede consistir en varios retos de diferentes niveles. Los códigos de letras que aparecen en el material didáctico indican los siguientes niveles educativos:

A1 y A2 – Primaria; B1 y B2 – ESO; C1 y C2 – Educación postobligatoria. Cada nivel se basa en el precedente.



Hoja de ejercicios 1



Mi color
favorito:

Me gusta:

Mi animal
favorito:

Sueño con:

No me gusta:

Mi libro favorito:



Hoja de ejercicios 2

Reglas para una coexistencia pacífica



Un alienígena de un planeta apacible y maravilloso es enviado a la Tierra para explicar a la humanidad cómo podemos convivir pacíficamente.

Imagina que eres este alienígena, llegado del espacio.

Escribe una carta a los niños y a las niñas y explícales qué podemos hacer para llevarnos todos bien.

Sugerencias:

1. Antes de empezar a escribir, imagina la escena como si fuera una película.
2. Dibuja el planeta apacible y maravilloso.
3. Piensa en qué necesitamos para vivir juntos en paz.
4. Ahora escribe tu carta.
Recuerda que debes empezar con un saludo, terminar con unas palabras de despedida, y firmar. Por ejemplo:

Queridos niños y niñas del mundo:

.....
.....
.....

Atentamente,
Serena

5. Leed las cartas e ideas a vuestros compañeros.
6. Anota todas tus ideas y cuélgalas para que se vean y que los demás aprendan de tu sabiduría.

Fuente de la imagen: <https://pixabay.com/de/ausserirdische-ufo-nevada-area-51-1015651/>



Hoja de ejercicios 3: Una misión difícil



Un alienígena pacífico y amigable llega al planeta Tierra en su nave espacial. Su misión es aprender el lenguaje de la humanidad. Casualmente aterriza en vuestra clase.

¿Cómo será esta visita para el alienígena? ¿Cómo va a aprender nuestro idioma?

1. Antes de empezar a escribir: imagina que eres el alienígena llegado del espacio, que no habla nuestro idioma y que tiene un aspecto muy diferente al de los humanos. ¿Cómo te hace sentir esto?
2. Ahora describe tu visita a la clase y cómo te han ayudado tus compañeros y compañeras..



➔ Hoja de ejercicios 4: El poema “¡Aquí y ahora!”

Para llevar una buena vida es importante aprender a ser CONSCIENTE y observar lo que pasa a nuestro alrededor AQUÍ Y AHORA, sin prejuicios ni distracciones.

El siguiente poema te puede servir de ayuda. ¡Complétalo!

¡AQUÍ Y AHORA!

Aquí y ahora estoy viendo ...
Aquí y ahora estoy oyendo ...
Aquí y ahora estoy oliendo ...
Aquí y ahora estoy probando el sabor ...
Aquí y ahora mi piel está tocando (*sensación*) ...
Aquí y ahora estoy sintiendo ... en mi cuerpo.
Aquí y ahora estoy sintiendo ... (*emociones*).
Aquí y ahora estoy sintiendo ... sobre la gente que
me rodea.

Poeta:

.....

Escribe el poema en una hoja de tamaño A4 con letra clara y decorando el papel de forma que encaje con tu poema.

Cuelga los poemas en las paredes de la clase.